

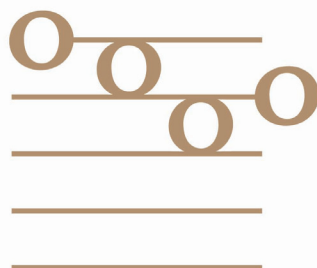
# MUSIK PÅ TVÆRS

CONCERTO ROUMAIN

LÆRERVEJLEDNING

TIL ELEVLYT

SJÆLLANDS  
SYMFONIORKESTER



## Om lytteopgave

Siderne indeholder opgaver, der skal hjælpe eleverne med at overskue satsen.

Til satsen er der en side med en skala opdelt med streger for hvert 10. sekund, idet musikken kan aflyttes på en afspiller, f.eks. computer, der viser sekunder og giver mulighed for at stoppe og spole tilbage.

I lærerudgaven er der indsat løsningsforslag med tekst, instrumentbilleder og andre symboler.

På den foregående side er der informationer om musikken og opgaveforslag.

Man kan spille musikken igennem og samtidig vise eleverne den færdige løsning på overheadprojector eller videoprojector. Bemærk at Adobe Reader indeholder en knap i værktøjslinien, så at man kan dreje siden 90 grader.

I det tilsvarende elevhæfte er skalasiden blank. Løsningerne er fjernet. Forstør siden til A3. Så er det nemmere at skrive og indklæbe tekst og billeder.

Instrumentbilleder udskrives fra pdf-hæftet med miniinstrumentbilleder.

Den færdige løsning kan hænges op i klassen. Den kopieres til overheadtransparent eller fil og bruges i elevernes egen gennemgang af musikken for kammeraterne.

# György Ligeti:

## Concerto Romanesc - 4.sats

*Stykket varer 5 minutter og 50 sekunder.*

### **Besætningen er:**

Træblæsere: 2 fløjter og piccolofløjte, 2 oboer, 2 klarinetter, 2 fagotter,

Messingblæsere: 2 horn, 2 trompeter,

Slagtøj: lilletrømme, stortrømme, bækkener

Strygere

Hos jeres lærer får I et ark papir og nogle billeder af instrumenter, der kan sættes ind på papiret. I skal begynde med at lytte mange gange til musikken. Hold øje med sekunderne. Stop musikken. Skriv ind, når I hører noget særlig interessant.

### **Her er noget af det, man kan vise:**

Strygerne skifter hele tiden mellem solo og tutti (tutti alle strygerne eller alle violinerne). Der er et særligt spor på sekundlinjen, hvor man kan skrive det.

Vis trompetfanfaren i begyndelsen og når den kommer igen

Der er mange hårde slag på stortrømme og lilletrømme.

Vis hvornår de kommer. Nogle gange er de alene. Nogle gange følger stortrømmen lige efter lilletrømmen.

Vis, hvornår man hører lilletrømme alene, stortrømme alene, lilletrømme med stortrømme lige efter.

Mellem stortrømmeslagene hører man, at bækkenerne bliver klasket sammen. Vis det.

Lige før bækkenerne bliver klasket sammen, hører man en lyd i hornene, der rigtig kradser - en dissonans. Vis det.

Vis piccolofløjtes solo (den har en klarinet i baggrunden).

Vis de steder, hvor du især kan høre klarinetterne. Én klarinet spiller alene. Senere spiller to klarinetter sammen.

Vis det instrument, man hører næsten alene til sidst, som spiller kaldende signaler

